

# BRESSUIRE

## NOUS CONTACTER



**Rédaction de Bressuire :**  
2, place Jeanne-Marie-Berton  
79300 Bressuire  
Tél. : 05 49 65 00 27  
bressuire@courrier-ouest.com  
**Publicité :**  
Précom, Tél. : 05 49 28 62 29  
**Petites annonces gratuites sur nos sites internet :**  
ouestfrance-auto.com (rubrique vendre)  
ouestfrance-immo.com (rubrique déposez une annonce)  
**Avis d'obsèques :** Tél. : 02 56 26 20 01 (prix d'un appel local. Numéro non surtaxé)

**Abonnements et portage :** 02 41 808 880 (non surtaxé)



## ON EN PARLE

### La Sauce Festival

À Nueil-les-Aubiers, samedi 13 mai, de 16 à 6 heures, la Sauce Festival est un festival basé sur la découverte de différents styles de musique et 8 artistes, Da Wood System, Les Maudits tervas, Bonne Nuit, Druman, Militsa, Pull up family, Biel, CHR, seront présents pour faire danser l'ensemble des festivaliers. Billeterie : <https://shot-gun.live/fr/festivals/la-sauce-festival> ou directement à la Cavaseb. Contact au 06 34 41 74 21.

## À RETENIR

### Lecture et spectacle au jardin

Dimanche 21 mai, à 16 heures, aux Deux-Chèvres, la Bonnelière de Clessé, aura lieu une lecture par Soizic Gourvil et Filip Forgeau, « Voyage autour des textes d'Ernest Péron », organisée par la Compagnie du Désordre avec le soutien de la Commune. Réservation obligatoire aux 05 49 80 30 10 et 06 11 41 25 87.

# Les Meubles Célio ambitieux

Installée à La Chapelle-Saint-Laurent depuis 70 ans, l'entreprise familiale, présidée par Alain Liault, mise sur un nouvel outil industriel automatisé. Montant : 10 millions d'euros.

Dans 29 ans, mon rêve est de fêter les 100 ans de la société. » Rappelons que celle-ci a passé la barre des 70 ans en 2023. Un souhait de Thomas Liault, responsable produits et innovation aux Meubles Célio, adressé à Jean-Marie Fiévet, député de la 3<sup>e</sup> circonscription des Deux-Sèvres et à Charles Rodwell, député de la 1<sup>ère</sup> circonscription des Yvelines, lors de leur visite, le mardi 9 mai.

## CHAÎNE DE PRODUCTION AUTOMATISÉE DERNIER CRI

Depuis plus de 70 ans, « ce créateur et fabricant de meubles et de collections de qualité supérieure », installé à La Chapelle-Saint-Laurent, garde le cap tout en investissant pour l'avenir. Cela passera notamment par la construction d'un nouveau bâtiment et l'achat de machines en vue d'un centre d'usinage et de stockage. « Nous allons créer cet atelier de fabrication avec une chaîne de production très automatisée dernier cri », explique Thomas Liault.

## 8,5 MILLIONS D'EUROS

Cet agrandissement, attendu fin 2025, représente un investissement de 10 millions d'euros dont 8,5 millions d'euros rien que pour les machines, soit 1/3 du chiffre d'affaires des Meubles Célio. « Nous avons une réserve foncière qui nous le permet, précise-t-il. Nous allons déposer le permis de construire et commander les machines d'ici juillet 2023. Cet outil nous permettra de produire avec le même niveau de qualité tout en bénéficiant de davantage de flexibilité. » La raison ? Le consommateur français et international souhaite de plus en plus de personnalisation. « Il veut avoir un meuble dédié que les autres n'ont pas », ajoute Thomas Liault.

Or, aujourd'hui, l'outil industriel est fait pour de grandes séries. « Sur de petites séries de 10-15 commandes, c'est plus difficile, constate l'entrepreneur. Nous avons des prix de revient qui augmentent. Il faut continuer à investir dans l'outil industriel, sinon dans 10 ou 20 ans, nous n'existerons plus. C'est notre conviction. » Et ce, sans même attendre d'éventuelles subventions allouées par la



Lors de la visite des Meubles Célio, Thomas Liault (au centre) a présenté aux députés Jean-Marie Fiévet (à sa gauche) et à Charles Rodwell le contrôle montage et emballage.

PHOTO : CO - DAMIEN CARBONI

Région Nouvelle-Aquitaine et le Feder (Fonds européen de développement régional). « Les financements ne portent que sur la partie process, machines et investissement industriel, regrette Thomas Liault. Pour construire un atelier, comment faites-vous si vous n'avez pas de bâtiment ? »

## RECRUTEMENT DE DIX PERSONNES

À noter qu'1/3 de cet investissement portera sur la mécanisation, à savoir « de comment je passe d'une machine à une autre, du stockage de panneaux à la façonneuse, à la perceuse et la

récupération par l'humain, détaille Thomas Liault. Il faudra aussi des zones de contrôle qualité avec des hommes et des femmes pour vérifier que ce sont les bons perçages et les bonnes dimensions. »

L'un des écueils rencontrés est l'absence de machines outils industrielles pour l'ameublement en France. « Elles viendront d'Allemagne ou d'Italie », glisse-t-il. Côté recrutement, une dizaine de personnes devraient rejoindre les 200 collaborateurs actuels. « Il est de notre responsabilité sociale de faire les bons choix et de continuer à investir pour que l'entreprise se développe.

On ne sait pas comment va évoluer le marché, conclut-il. J'ai une grande confiance en l'avenir et dans les hommes et femmes avec qui je travaille. »

DAMIEN CARBONI

# 4 000

MÈTRES CARRÉS

C'est la superficie du nouveau bâtiment des Meubles Célio qui devrait être opérationnel d'ici fin 2025. Soit deux ans et demi de travail en amont.

## ANIMATION

### Un parcours ludique et sportif dans le centre-ville de Bressuire



Le premier parcours ludique et sportif se nomme « parcours du théâtre ».

PHOTO : ARCHIVES CO

La Ville de Bressuire s'attelle à la mise en place d'itinéraires ludiques et sportifs depuis 2021. Cette action, effectuée dans le cadre du programme Action Cœur de Ville, doit permettre de découvrir la ville de manière insolite. Le premier parcours ouvrira vendredi 12 mai.

## Ouvert à tous

La municipalité invite « tous les habitants à participer à l'ouverture du premier parcours ludique et sportif de la Ville, dénommé « Parcours du Théâtre ». Le rendez-vous est fixé à 17 heures à la Gare de Frêt, boulevard du Maréchal-Foch.

Une déambulation est organisée pour découvrir ce nouveau cheminement. La municipalité informe que ce parcours « a été aménagé par les services municipaux afin de mêler des jeux en matériaux recyclés sur l'esplanade de Cœur d'O, des observatoires insolites et des points de vue sur le Bocage bressuirais. Des commentaires historiques et des exercices physiques sont proposés tout au long du parcours grâce à des QR Code et des panneaux. »

JUSTINE BRICHARD

Vendredi 12 mai, à 17 heures, ouverture du « parcours du Théâtre » depuis la gare de Frêt.

## PRATIQUE

**LOISIRS**  
**Piscine.** Bassin ludique, de 10 à 12 heures.  
**Médiathèque.** De 14 heures à 18 h 30 (tél. 05 49 65 29 27).  
**Le Théâtre.** De 13 h 30 à 18 heures (tél. 05 49 80 61 55).  
**Office de tourisme.** De 10 à 12 heures et de 15 à 18 heures, 6, place de l'Hôtel-de-ville (tél. 05 49 65 10 27).  
**UTILE**  
**Déchetterie.** A Saint-Porchaire, de 8

à 12 heures et de 14 heures à 17 h 30 (tél. 05 49 81 15 15).  
**France services.** De 13 h 30 à 17 heures, 19, rue du Général-Leclerc (tél. 05 49 80 49 49).  
**URGENCES**  
**Centre hospitalier Nord Deux-Sèvres.** Standard : 05 49 68 49 68 ; prise de rendez-vous : 05 49 68 29 77.  
**Police municipale.** De 8 h 30 à 12 heures et de 13 h 30 à 17 heures (tél. 05 49 80 49 55).

# Des assurances qui « interfèrent » sur le photovoltaïque



Thomas Liault, responsable produits et innovation aux Meubles Célio.  
PHOTO : CO - DAMIEN CARBONI

Questionné au sujet des panneaux photovoltaïques par Charles Rodwell, député des Yvelines (Ndlr : membre du comité de pilotage de France 2030 doté de 54 milliards d'euros, rapporteur de la mission parlementaire consacrée aux dispositifs de soutien à l'export et à l'attractivité économique de la France), invité par Jean-Marie Fiévet, député de la 3<sup>e</sup> circonscription des Deux-Sèvres, Thomas Liault, responsable produits et innovation, a regretté la frilosité des assureurs français à ce sujet.

## 150 000 euros en plus auprès d'assurances anglaises

« Aujourd'hui, il y a une interférence de ces derniers sur la construction des bâtiments industriels, déplore-t-

il. Les assureurs refusent que l'on fasse du photovoltaïque dessus car c'est trop dangereux. Comme nous faisons du bois, ils considèrent qu'il y a un risque d'incendie. Même si nous n'avons eu aucun sinistre depuis quinze ans ». Il poursuit : « Il y a un an et demi, les assurances nous ont dit qu'elles ne renouvelleraient pas nos contrats si on ne faisait pas sprinkler (Ndlr : terme qui désigne l'action d'installer un système d'extinction automatique à eau) la totalité de l'usine. »

Un investissement qui serait sans valeur ajoutée, sans surqualité avec une maintenance annuelle et un renouvellement du matériel. Le coût total de l'opération serait de 2,5 à 3 millions d'euros. Sans parler des 7 kg de matériel au m<sup>2</sup>, ce qui fragiliserait la structure. « Lan dernier,

nous avons été contraints de nous assurer auprès des Lloyd's anglais, ce qui nous a coûté 150 000 euros de charges annuelles supplémentaires », déplore-t-il. Un phénomène qui a commencé voilà deux ans.

« Il n'y a pas un Français qui veut nous assurer, assène-t-il. C'est cela dans tout l'univers du bois. [...] Nous avons été l'un des premiers à lancer l'alerte car notre contrat se renouvelait tôt. Aujourd'hui, nous sommes des dizaines à lever le drapeau en disant qu'il y a un énorme problème avec les assureurs. Ils sont en train d'augmenter le niveau de charge des entreprises du bois et de l'ameublement de manière très élevée. Là, ça prend de l'ampleur avec le renouvellement des contrats. »

## Nouveautés



**Service Bar Extérieur** de 9h à 22h  
**Service Restauration Intérieur / Extérieur**  
de 12h à 13h45 et de 19h à 21h30

LES CLOÎTRES BAR

La nouvelle carte arrive bientôt !

**BRESSUIRE**  
15, place de l'Hôtel de Ville • 05 49 82 52 08  
lescloitres79@gmail.com • www.lescloitres.fr

Annonceurs, cette rubrique vous intéresse, contactez Additi Média par email : nouveautes@additi.fr