

BRESSUIRE

NOUS CONTACTER



Rédaction de Bressuire :

2, place Jeanne-Marie-Berton
79300 Bressuire
Tél. : 05 49 65 00 27
bressuire@courrier-ouest.com

Publicité :

Précom, Tél. : 05 49 28 62 29

Petites annonces gratuites sur nos sites internet :

ouestfrance-auto.com

(rubrique vendre)

ouestfrance-immo.com

(rubrique déposez une annonce)

Avis d'obsèques : Tél. : 02 56 26 20 01

(prix d'un appel local. Numéro non surtaxé)

Abonnements et portage : 02 41 808 880 (non surtaxé)



ON EN PARLE

Les dernières gammes des Trompe-oreilles

Anne Koppe quittera le conservatoire avec un « Bouquet final ! » proposé par le chœur des Trompe-oreilles. Jérémie Germain et Anne Koppe ont porté ce chœur pendant 15 ans. Sa longévité prendra fin avec la retraite de la cheffe de chœur. Deux représentations : samedi 8 (20 h 30) et dimanche 9 juillet (17 heures), salle de la Griotte, à Cerizay. Gratuit. Réservation au 07 86 13 76 49, claire.bouchet@agglo2b.fr

À RETENIR

Conférence

Jean-Philippe Poignant sera au château de Pigny, samedi 1^{er} juillet à 14 h 30. Il donnera une conférence sur « La Révolte de la Saint-Louis en 1792 dans le Bressuirais ». La conférence sera suivie d'une visite guidée des lieux. L'entrée est libre. Renseignements : 05 17 31 62 17 ; contact@chateaudepigny.fr

Parer les assauts de la nature

Mi-août, l'équipe de restauration du château aura achevé de dévégétaliser les ruines de la neuvième courtine. Avant un autre chantier sur le site aux 46 tours et 800 m de murailles.

L'entretien des ruines du château de Bressuire ne figure pas dans les douze Travaux d'Hercule. Pourtant, le travail colossal abattu par l'équipe de restauration de la Ville force le respect. Et ce, même si le résultat ne saute pas forcément aux yeux des visiteurs. « *Souvent, ils ne se rendent pas compte du travail effectué lorsqu'ils voient les ruines*, explique Jocelyn Humeau, chef d'équipe de restauration à la Ville. *Cela fait partie de notre mission que notre intervention se voit le moins possible.* »

Franck Treillard, maçon bâti ancien et patrimoine ainsi que trois salariés du chantier d'insertion (lire par ailleurs) œuvrent actuellement avec Jocelyn Humeau sur une courtine, c'est-à-dire un mur entre deux tours. « *Celle-ci fait sept mètres de haut côté douves et cinq mètres côté intérieur*, précise Jocelyn Humeau. *Elle est longue de dix-sept mètres avec des murs de 2,50 mètres d'épaisseur. Notre intervention consiste, à 80 % de notre temps, à consolider les maçonneries existantes en dévégétalisant les ruines.* »

Des racines de lierre de trois mètres

Depuis 2012 et l'arrivée de ce dernier, c'est la 9^e courtine en passe d'être débarrassée, pour un temps, de son habit vert. « *Nous consolidons l'existant pour parer à l'effondrement des murs. Là, nous remontons les parties de maçonnerie démontées.* » Bien qu'identifié le problème reste néanmoins épineux. Les murs s'écroulent en partie à cause de la végétation. Le temps opère aussi son travail de sape. La végétation prend racine entre les pierres. Les racines les arrachent et arrivent à faire s'écrouler les maçonneries. « *Sur la courtine où nous sommes, nous avons enlevé du lierre, des lilas et même un frêne qui commençait à pousser* », souligne Jocelyn Humeau.



Alexandre, salarié du chantier d'insertion ; Franck Treillard, maçon bâti ancien et patrimoine et Jocelyn Humeau, chef d'équipe de restauration mesurent le travail titanesque accompli.

Afin d'y remédier, il n'y a pas cinquante solutions. « *Nous avons repris les maçonneries en nous attaquant aux racines car le lierre peut descendre à trois mètres.* »

La première étape consiste donc à raser la végétation pour repérer les racines. « *Puis, nous démontons les parties de maçonnerie sur autant de longueur pour ôter les racines les plus importantes qui déstabilisent la muraille*, poursuit-il. *Enfin nous remontons le tout.* » Fin de l'opération, mi-août.

Pour reconsolider l'édifice, l'équipe de restauration de la Ville utilise une recette particulière de mortier, étudiée en laboratoire, après les préconisations de Marie-Pierre Niguès, architecte niortaise spécialisée dans les monuments historiques : de la chaux, du sable et de l'arène granitique, c'est-à-dire du déchet de gra-

nite. Ce mortier était utilisé lors de la construction du château. « *Nous obtenons alors un mortier doué d'une très bonne résistance* », précise Jocelyn Humeau. Le chantier est également suivi par Fabrice Mandon, archéologue à la Scop Atemporelle à Parthenay et la Drac (Direction régionale des affaires culturelles). Prochaine étape, s'attaquer aux six

courtines « *les plus compliquées.* » Et Jocelyn Humeau de conclure : « *Il faut continuer à entretenir car le moindre espace dans la maçonnerie permet à la végétation de s'installer rapidement. C'est un entretien éternel. Tous les monuments connaissent cela.* »

Damien CARBONI

Un vaste projet de rénovation

À partir de 2024, la municipalité envisage un projet de rénovation d'ampleur, pour une durée de huit ans, de la partie de l'ancien logis du château. « *Il est bâti au XVe siècle à l'époque de Jacques de Beaumont, le seigneur qui a peut-être laissé le*

plus de traces dans l'histoire du château de Bressuire, explique Guy-Marie Lenne, président d'Histoire et patrimoine du Bressuirais. *Il était en même temps chambellan du roi. C'est lui qui fait bâtir le somptueux logis en angle.* »

Bientôt les 20 ans du chantier d'insertion du CCAS

Porté par la collectivité, le chantier d'insertion fêtera officiellement ses 20 ans le 1^{er} septembre 2023. Actuellement, treize salariés – âgés de 18 à 60 ans – sont en parcours sur les trois outils supports. La durée maximale étant de 24 mois.

« *Trois sont sur la restauration du château, six aux espaces verts et quatre sur le petit patrimoine mobile des communes déléguées* », détaille Eric Boureau, conseiller en insertion professionnelle sur le chantier d'insertion. Les encadrants techniques sont respectivement Jocelyn Humeau, Benjamin Ferrandes et Hulya Mourot.

Lever les freins à l'emploi

Les salariés sont recrutés via des prescripteurs comme Pôle emploi, la Mission locale voire le Service pénitentiaire d'insertion et de probation (Spip). « *L'objectif est de lever les freins à l'emploi*, ajoute Eric Boureau. *Nous travaillons sur les piliers que sont la mobilité, la santé, le loge-*



Après une pause en janvier-février, en raison du froid et de l'eau, les gros travaux ont repris en mars.

PHOTO : CO - DAMIEN CARBONI

ment, l'administratif mais aussi la confiance en soi. C'est en les consolidant que nous abordons l'axe professionnel pour faire des périodes d'immersion, des stages et que nous

réfléchissons à la sortie de chantier. » Des CDD d'insertion de 28 heures sont renouvelés en fonction du parcours de chacun. « *Je les reçois tous les quinze jours, indique-t-il. Je tra-*

vaille de treize manières différentes. L'utilisateur est au cœur des parcours. » À l'instar de celui qui a confié à Eric Boureau : « *Je me reconstruis en reconstruisant.* »

LOISIRS

Plus de cent marcheurs ont participé à la Balade irlandaise du 18 juin



Un groupe de marcheurs devant Gavin Anderson et Christian Lavaud.

PHOTO : MARIE-CLAIRE GIRAUD

La troisième édition de la Balade irlandaise, un événement organisé par l'association Bressuire Irlandaise, s'est déroulée dimanche 18 juin. Plus de cent marcheurs ont pris le départ du château de Bressuire afin de réaliser un circuit de six kilomètres. De quoi découvrir la Coulee verte jusqu'au lac de Bellefeuille. Le retour au château s'est effectué en passant par le Camp Romain. Cette randonnée était « jalonnée de pauses dans des endroits pitto-

resques pour écouter dans un premier temps la belle musique irlandaise de Romain Chéré et Baptiste Loosfelt, et plus loin celle de Gavin Anderson et Christian Lavaud. Lors d'une dernière pause, les marcheurs se sont régalés devant les danseurs talentueux de Nantes Irish Dancing Academy », rapporte l'association qui précise que cette « balade insolite » a été « bien appréciée par tous les participants ».

Justine BRICHARD

CINÉMAS

LES SÉANCES DU 30 JUIN

NOUVEAUTÉS DE LA SEMAINE
LE FAUTEUIL ROUGE

INDIANA JONES ET LE CADRAN DE LA DESTINÉE
Aventure de James Mangold avec Harrison Ford, Phoebe Waller-Bridge, Mads Mikkelsen. Etats-Unis 2023, 2h34. : 20h30, 22h30.

LES VENGEANCES DE MAÎTRE POUTIFARD
Comédie de Pierre-François Martin-Laval avec Christian Clavier, Isabelle Nanty, Eric Soriano. France, Belgique 2023. : 17h, 20h40.

RUBY, L'ADO KRAKEN
Famille de Kirk Demicco avec Lana Connor, Toni Collette, Jane Fonda. Etats-

Unis 2023. : 17h, 20h30.

DES MAINS EN OR

17h.

ELEMENTAIRE

17h, 20h10.

L'ÎLE ROUGE

17h.

SPIDER-MAN : ACROSS THE SPIDER-VERSE

22h30.

TEMPS MORT

20h10.

THE FLASH

22h30.

TRANSFORMERS: RISE OF THE BEASTS

22h40.

PRATIQUE

LOISIRS

Piscine. Bassins sportif et ludique, de 12 heures à 13 h 45 et de 16 h 15 à 19 h 30.

Médiathèque. De 14 heures à 18 h 30 (tél. 05 49 65 29 27).

Le Théâtre. De 13 h 30 à 18 heures (tél. 05 49 80 61 55).

Office de tourisme. De 10 à 12 heures et de 15 à 18 heures, 6, place de l'Hôtel-de-ville (tél. 05 49 65 10 27).

UTILITÉ

Déchetterie. A Saint-Porchaire, de 8

à 12 heures et de 14 à 18 heures (tél. 05 49 81 15 15).

France services. De 9 h 15 à 13 h 15, 19, rue du Général-Leclerc (tél. 05 49 80 49 49).

Ligue contre le cancer. Permanence de 14 à 18 heures, 8, rue de la Cave.

URGENCES

Centre hospitalier Nord Deux-Sèvres. Standard : 05 49 68 49 68 ; prise de rendez-vous : 05 49 68 29 77.

Police municipale. De 8 h 30 à 12 heures et de 13 h 30 à 17 heures (tél. 05 49 80 49 55).

BOIS CHAUFFAGE EN VRAC CŒUR DE CHÊNE

Coupé fendu :	Pré-fendu :	Non fendu :
60 M ³ : 4 800 €	60 M ³ : 4 000 €	60 M ³ : 3 200 €
30 M ³ : 2 500 €		
7 M ³ : 640 €		

Dans la limite des stocks disponibles



SAS DUCHÊNE - Les Cerqueux (49) - 06 47 00 93 87 - RCS 80152325 ANGERS